

Actualités de Louis Meigret, humaniste et linguiste

Jeudi 5 avril et vendredi 6 avril 2018

MSH Nice, avenue des Diables bleus

Jeudi 5 avril 2018

<i>Jeudi 5 avril 2018</i>			
8 h 30	Accueil des participants		
9 h	Ouverture du colloque (Richard Faure, codirecteur du laboratoire BCL ; Cendrine Pagani-Naudet et Véronique Montagne, Université Côte d'Azur, Laboratoire BCL)	14 h 30	Conférence de Marie-Luce Demonet (Université Rabelais, Tours), « Le rythme de la prose chez Meigret : des traductions au <i>Tretté</i> »
9 h 30	Conférence de Bernard Colombat (Université Paris VII), « Meigret et le latin »		<i>Pause</i>
	<i>Pause</i>	16 h	Bernd Renner (City University of New York), « Contre le « temps ténébreux et calamité des Gothz » : Meigret polémique ou ironiste ménippéen ? »
11 h	Geneviève Guillemot (ancien conservateur à la Bibliothèque nationale de France, Réserve des livres rares), « Louis Meigret et les Wechel, une réforme abandonnée »	16 h 30	Yves-Charles Morin (Université de Montréal), « Le français de Lyon au XVI ^e siècle : les témoignages de Louis Meigret et de Claude de Taillemont »
11 h 30	Douglas Kibbee (Université de l'Illinois à Urbana-Champaign), « Le commun dans la communauté linguistique : le droit et la conception de la norme chez Meigret »	17 h	Suzanne Baddeley (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines), « La réception de Louis Meigret en Angleterre, XVI ^e et XVII ^e siècles ».
12 h	Jaroslav Stichauer (Université Charles, Prague), « Louis Meigret grammairien et traducteur face aux emplois prépositionnels locatifs »		
12 h 30	<i>Déjeuner</i>		

Vendredi 6 avril 2018

9 h	Conférence de Mireille Huchon (Université Paris IV), « Meigret et la langue du <i>Courtisan</i> »	13 h30	Chia-Hung Hsueh (Université Paris Diderot – Paris 7), « Cohérence de l’alphabet meigretiste »
	<i>Pause</i>	14 h	Tom Rainsford (Université de Stuttgart), « Sur l’interprétation de l’analyse prosodique de Meigret »
10 h 30	Alina Sirotenko (Université Côte d’Azur, Laboratoire BCL), « "L’oeil" de Matthieu contre "l’oreille" de Louis Meigret : contribution à l’étude des polémiques orthographiques du XVI ^e siècle »	14h30	Philippe Martin (LLF, Université Paris Diderot), « Louis Meigret : de la règle des 7 syllabes aux ondes cérébrales delta »
11 h	Sabine Lardon (Université Jean Moulin, Lyon 3), « Les pronoms dans la grammaire de Louis Meigret »	15 h	Claudia Schweitzer (HTL et Université Montpellier 3, département de musicologie) et Olivier Bettens (...), « Meigret linguiste et musicien : lire "entre les portées" les illustrations musicales »
11 h 30	David Moucaud (Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle), « La poésie syntacticienne de Louis Meigret, ou comment ‘l’œil écoute’ : grammaticalisation et cliticité dans le <i>Tretté de la grammere françoeeze</i> (1550) »		<i>Pause</i>
12 h	<i>Déjeuner</i>	16 h 18h	<i>Table ronde sur les corpus (préambule d’Etienne Brunet, sur une base provisoire) Clôture du colloque</i>