



Les voies de la création 3

Séminaire 2017-2018

Université Côte d'Azur

EN PARTENARIAT AVEC

Laboratoire LAPCOS EA 7278

M2 « Psychologie clinique et médiations thérapeutiques par l'art »

DU « Interactions, Art et Psychothérapie »

Villa Matisse-Le Rêve

Ville de Vence

Campus Carlone, 98, Bd Edouard Herriot – Nice.

de 19h à 20h30 - Amphi 61 – Bâtiment H

Entrée libre.

Les voies de la création 3

Cette année encore, pour la troisième fois, nous avons choisi de continuer à arpenter les voies de la création. De fait, contrairement à ce qu'affirme la sagesse populaire, ce n'est pas le premier pas qui coûte mais bien le second, le troisième et les suivants... Pour nous accompagner au cours de cette exploration nous avons sollicité des chercheurs qui nous parleront de théâtre, de musique, de création mais également de politique. Les médiations thérapeutiques restent toujours l'axe de notre programme mais nous avons choisi de les examiner depuis des points de vue « excentriques » afin que les pratiques qui sont les nôtres ne s'enkystent pas dans une technique mais restent bien en prise directe avec l'acéré de l'acte de création, seule façon de mettre le réel en jeu.



5 conférences

19h • Campus Carlone • Amphi 61 Hall H

LUNDI 4 DÉCEMBRE 2017

Frédéric VINOT

Psychanalyse –
Université Côte d'Azur

**Peut-on parler de médiation
thérapeutique par le... désert ?**

LUNDI 22 JANVIER 2018

Bernard SÈVE

Philosophie / Esthétique –
Université de Lille

Désirer un son.

LUNDI 19 FÉVRIER 2018

Angelo VILLA

Psychanalyse –
Université de Milan – Italie

**« Il mondo é grande e terribile. » :
Gramsci et l'utopie nécessaire.**

LUNDI 19 MARS 2018

Jean FLORENCE

Psychanalyse –
Université Louvain La Neuve /
Bruxelles – Belgique

Voies théâtrales de la création.

LUNDI 16 AVRIL 2018

Anne JURANVILLE

Psychanalyse –
Université Côte d'Azur / Paris.

**Quelques réflexions sur le statut
de l'objet dans le processus
artistique et son évolution
compte-tenu du nouveau
paradigme de l'art.**