

## Artefacts as traces: cognitive strategies for presencing the absent

**Carl Knappett**

**Lundi 24 mars 2014 à 14h**

Maison des Sciences de l'Homme et de la Société Sud-Est  
Saint-Jean d'Angély 3, Salle 128

### Résumé :

In this talk I shall draw attention to the role of artefacts in presencing the absent and accessing the ineffable. I then propose to focus on how this is achieved materially through processes such as substitution, combination, and imprinting. I will also discuss the cognitive correlates of these material processes, using ideas such as conceptual blending and scaffolding. My examples will be mostly archaeological, drawn from the ancient Mediterranean.

Carl Knappett est professeur d'archéologie à l'université de Toronto. Il est l'auteur de nombreux articles scientifiques et de plusieurs livres, parmi lesquels *Thinking through material culture. An Interdisciplinary Perspective*, paru en 2005 aux presses de l'université de Philadelphia et *An Archaeology of Interaction: Network Perspectives on Material Culture and Society* paru en 2011 aux presses de l'université d'Oxford.

Carl Knappett développe une approche archéologique originale des artefacts fondée sur l'interdisciplinarité, et en particulier sur le dialogue entre archéologie et sciences cognitives. Il figure parmi les théoriciens contemporains les plus influents dans ce champ de recherche.

### Lieu du séminaire

MSHS Sud-Est  
Pôle universitaire  
Saint-Jean d'Angély 3  
3, bd François Mitterrand  
Nice  
(arrêt tramway : St-Jean  
d'Angély Université)



### Contact

Sylvie Grenard  
Téléphone : 04 89 88 14 31  
Mél. : [sgrenard@unice.fr](mailto:sgrenard@unice.fr)